



CADERNO DE QUESTÕES

Auxiliar de Serviços Gerais – Estacionamento Rotativo

Nome do Candidato (a): _____

Número de Inscrição: _____

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

Este caderno de questões contém 20 (VINTE) questões, assim numeradas:

- ✓ Língua Portuguesa – questões de 01 a 10;
- ✓ Matemática – questões de 11 a 20;

AVISO IMPORTANTE: ESSE CADERNO FOI IMPRESSO EM FRENTE E VERSO

1. Aguarde a autorização do fiscal para abrir este caderno e iniciar a prova;
2. A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo, portanto, permitidas perguntas aos fiscais;
3. A prova é individual, sendo vedada a comunicação entre os candidatos;
4. Será eliminado o candidato que utilizar material de consulta ou qualquer sistema de comunicação;
5. Leia cuidadosamente cada questão. Há somente uma resposta correta. Para facilitar o preenchimento da Folha de Respostas, você poderá marcar somente a letra da alternativa que considera correta para a Folha de Resposta;
6. A Folha-Resposta deverá ser preenchida corretamente. Confira os dados e assine-a no espaço reservado para este fim;
7. Não serão consideradas marcações feitas a lápis;
8. Pinte, preenchendo-o por inteiro, com caneta esferográfica preta ou azul, no campo correspondente à alternativa que você considera correta em cada questão;
9. A duração da prova será de 2h (duas horas), já incluindo o tempo de preenchimento da Folha-Resposta;
10. O candidato somente poderá deixar a sala, depois de transcorrido 1h (uma hora) do início da prova e somente poderá levar o seu caderno de questão depois de transcorrida 1h e 30 (uma hora e trinta minutos) do início da prova;
11. Os três últimos candidatos da sala deverão entregar a Folha-Resposta juntos;
12. Não poderão utilizar os banheiros destinados aos candidatos, àqueles que já tiverem concluído a prova, tampouco permanecer nas dependências da Instituição, para não serem desclassificados.

Boa sorte!



LÍNGUA PORTUGUESA

A cigarra e a formiga

La Fontaine

A cigarra, sem pensar
em guardar
a cantar passou o verão.
Eis que chega o inverno, e então,
sem provisão na despensa,
como saída, ela pensa
em recorrer a uma amiga:
sua vizinha, a formiga,
pedindo a ela, emprestado,
algum grão, qualquer bocado
até o bom tempo voltar.
- Antes de agosto chegar,
pode estar certa a Senhora:
pago com juro, sem mora.
Obsequiosa, certamente
a formiga não seria.
- Que fizeste até outro dia?
perguntou à imprevidente.
- Eu cantava, sim Senhora,
noite e dia sem tristeza.
- Tu cantavas? Que beleza!
Muito bem: pois dança, agora...

Responda as questões números 1 e 2 considerando o texto acima:

01 As fábulas têm o propósito de passar ensinamentos. A partir do ponto de vista da formiga, qual ditado popular melhor representaria a moral dessa fábula?

- a) Primeiro o dever, depois o prazer.
- b) Nem tudo que reluz é ouro.
- c) Quem sai na chuva é pra se molhar.
- d) Quem com ferro fere, com ferro será ferido.

02 Chamamos de ironia o modo de expressão que consiste em dizer o contrário do que realmente se pensa, com a intenção de ridicularizar. Assim, em qual dos trechos podemos perceber que a personagem utilizou a ironia em sua fala?

- a) “Antes de agosto chegar [...] pago com juro...”
- b) “Eu cantava, sim Senhora, noite e dia...”
- c) “Que fizeste até outro dia?”
- d) “Tu cantavas? Que beleza!”

03 Leia este trecho de texto:

[...] Mas não foi isso que aconteceu. Caíram as plumas e o penacho. Os vermelhos, os verdes e os azuis das penas transformaram-se num cinzento triste. E veio o silêncio: [o pássaro] deixou cantar. [...]

Os jovens e os adultos pouco sabem sobre o sentido da simplicidade. Os jovens são aves que voam pela manhã: seus vôos são flechas em todas as direções.

Rubem Alves. Concerto para corpo e alma. Campinas: Papyrus, 1998.

Relativamente aos recursos lingüísticos explorados pelo autor para obter o efeito expressivo desse trecho, considere essas afirmações:

- I. O autor faz uso de palavras do mesmo campo semântico, como “plumas e penacho”.
- II. Ele faz uso intensivo da substantivação de adjetivos.
- III. No segmento textual “cinzento triste”, o autor emprega o adjetivo para enfatizar uma característica já comumente atribuída ao adjetivo substantivado.
- IV. Ele emprega, no segundo parágrafo, duas metáforas.

Estão corretas:

- a) Apenas I, II e III.
- b) Apenas II, III e IV.
- c) Apenas I e IV.
- d) Apenas III e IV.

04 Quanto à flexão de grau, o substantivo que difere dos demais é:

- a) viela.
- b) vilarejo.
- c) ratazana.
- d) ruela.

05 Na frase: “Apieda-te qualquer sandeu”, a palavra sandeu (idiota, imbecil) é um substantivo:

- a) comum, concreto e sobrecomum.
- b) concreto, simples e comum de dois gêneros.
- c) simples, abstrato e feminino.
- d) comum, simples e masculino.

06 Identifique a frase que traz as palavras destacadas usadas no seu gênero **correto**:

- a) Estou com **uma dó** de Teresa! Ela está com **uma diabetes daquelas!**
- b) Você viu a que preço foi **o alface**? Como está **caro!**
- c) Sabe quanto custa **uma grama** de ouro?
- d) **Marisa comprou um champanhe francês para comemorar o Natal.**

07 A palavra “**corpo**”, cuja vogal tônica tem pronúncia fechada [ô], faz plural com metáfora, isto é, a vogal tônica passa a ter pronúncia aberta: **corpos** [ó]. Assinale a alternativa em que todas as palavras também apresentam esse tipo de plural:

- a) aeroporto – caroço – bolso – povo
- b) esforço – imposto – poço – estojo
- c) osso – porco – esforço – bolso
- d) tijolo – forno – morto – socorro



08 Assinale a sequência correta em relação aos tipos de adjetivos e suas definições:

- I. Adjetivos formados por apenas um radical.
- II. Adjetivos formados por dois ou mais radicais.
- III. Adjetivos que não são derivados de outra palavra em língua portuguesa.
- IV. Adjetivos formados a partir de outros substantivos ou verbos.
- V. Adjetivos que se referem à origem ou nacionalidade do substantivo.

- pátrios
- primitivos
- compostos
- derivados
- simples

- a) II, III, V, IV e I
- b) V, IV, III, III e I
- c) I, III, IV, II e V
- d) **V, III, II, IV e I**

09 Marque a alternativa que indica a flexão incorreta do gênero feminino dos substantivos:

- a) duquesa – atriz – maestrina.
- b) **consulina – imperadora – cônega.**
- c) consulesa – imperatriz – profetisa.
- d) heroína – poetisa – embaixadora.

10 Considerando, na variedade padrão, o gênero (masculino ou feminino) do substantivo em destaque, assinale a alternativa em que a(s) palavra(s) a ele associada(s) **não** está(ão) adequada(s) quanto à concordância:

- a) Às vezes, nas festas, ela toma **champanha**, mas desde que seja bem **fraco**.
- b) Já faz muitos anos que o **lança-perfume** passou a ser **proibido** no Brasil.
- c) Foi muito **bonito** o **eclipse** a que assistimos na semana passada.
- d) **Uma rápida cirurgia livrou o rapaz de um doloroso apêndice.**

MATEMÁTICA

11 Ao perceber a importância da prática de atividades físicas, uma pessoa decidiu fazer caminhadas todos os dias. Ela sai de casa bem cedo e percorre 950 m até chegar à Rua Sete de Setembro onde percorre cerca de 1,1 km e faz o mesmo trajeto até retornar à sua casa. No final de quinze dias, esta pessoa terá percorrido aproximadamente:

- a) **61,5 km.**
- b) 30,75 km.
- c) 25,5 km.
- d) 20 km.

12 Um caminhão pode transportar 50 sacos de areia ou 400 tijolos. Se foram colocados no caminhão 20 sacos de areia, quantos tijolos ele ainda pode carregar?

- a) 220.
- b) 230.
- c) **240.**
- d) 250.

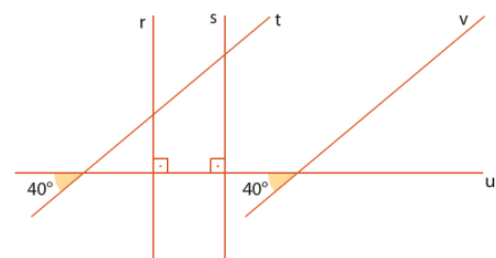
13 No deslocamento de sua casa até o trabalho, um funcionário caminha cerca de 850 metros até o ponto de ônibus. A viagem no ônibus tem um pouco mais de 4,1 quilômetros. Da parada do ônibus até o local de trabalho ainda são mais 250 metros. A partir destas informações o trajeto total percorrido pelo funcionário da casa até o trabalho é:

- a) com certeza superior a 16km.
- b) exatamente igual a 5.100 m.
- c) igual a 1.200 m.
- d) **aproximadamente 5,2 km.**

14 Para revestir o piso de uma sala retangular que tem 3 metros de comprimento por 4,6 metros de largura, quantos pisos quadrados com lados medindo 20 centímetros são necessários?

- a) 75.
- b) 95.
- c) 305.
- d) **345.**

15 Observando a figura abaixo, é possível afirmar que:



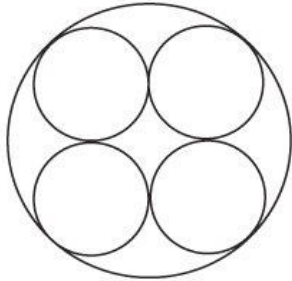
- a) As retas s e t são perpendiculares.
- b) As retas v e t são concorrentes.
- c) **As retas t e v são paralelas.**
- d) As retas r e u são paralelas.

16 Um comerciante deseja distribuir 78 ovos em caixas que podem armazenar 6 ou 12 ovos. Qual é o menor número de caixas que ele precisa para armazenar todos estes ovos?

- a) 5.
- b) 6.
- c) **7.**
- d) 8.



17 Na figura ao lado, são apresentadas uma circunferência maior e, no seu interior, quatro circunferências menores tangentes entre si. Ao unirmos, por meio de segmentos de reta, todos os pontos que representam os centros das quatro circunferências menores, determinamos os lados e as diagonais de um polígono denominado:



- a) quadrado.
- b) pentágono.
- c) círculo.
- d) triângulo.

18 É um engano pensar que se alguém calça 38, seu pé mede 38 cm. Para encontrar o número do calçado de uma pessoa, o primeiro passo é medir o comprimento do seu pé. Na sequência, este valor deve ser multiplicado por cinco e ao produto obtido é preciso somar 28. Finalmente, a soma encontrada deve ser dividida por 4. A partir destas informações é possível dizer que se uma pessoa tem o pé medindo 24 cm, o número do seu calçado é:

- a) 34.
- b) 35.
- c) 36.
- d) 37.

19 O sinal de trânsito de uma rua permanece aberto para pedestres por 40 segundos. Uma pessoa partiu da calçada 10 segundos após a abertura do sinal e levou 18 segundos para completar a travessia desta rua. Com base nestas informações, é possível afirmar que, ao terminar de atravessar a rua:

- a) O sinal de pedestres estava fechado há 12 segundos.
- b) O sinal de pedestres fechou no exato momento em que ela terminou a travessia.
- c) Faltavam 12 segundos para que o sinal de pedestres fechasse.
- d) Faltavam 28 segundos para que o sinal de pedestres fechasse.

20 Uma pessoa aplicou R\$1.000,00 no regime de juros simples, à taxa de 0,6% ao mês. Depois de um ano o montante era:

- a) R\$ 1.072,00.
- b) R\$ 1.060,00.
- c) R\$ 1.007,20.
- d) R\$ 1.720,00.

COLUNA EM BRANCO
(UTILIZE PARA RASCUNHO)